

Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«КОЛЛЕДЖ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ФИНАНСОВ»
(АН ПОО «Колледж информационных технологий и финансов»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа

С.М. Ким

С.М. Ким

«05» октября 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

Уровень образования:	<u>среднее профессиональное</u>	
Специальность подготовки:	<u>40.02.01 Право и организация социального обеспечения</u>	
Уровень подготовки:	<u>базовый</u>	
Наименование квалификации:	<u>юрист</u>	
Уровень образования для приема на обучение по СПССЗ:	<u>среднее общее образование</u>	
Форма обучения:	<u>очная</u>	<u>заочная</u>
Курс:	<u>1</u>	<u>1</u>
Семестр:	<u>1</u>	<u>1</u>
Нормативный срок обучения:	<u>1 год 10 мес.</u>	<u>2 года 10 мес.</u>

Воронеж
2020

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, утвержденного приказом Минобрнауки России от 02.05.2014 № 508 и в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 года № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; Письмом Минобрнауки России от 20 июля 2015 года № 06-846 «Методические рекомендации по организации учебного процесса по очно-заочной и заочной формам обучения в образовательных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»; Уставом и Программой подготовки специалистов среднего звена Автономной некоммерческой профессиональной образовательной организации «Колледж информационных технологий и финансов», утвержденной директором АН ПОО «КИТиФ» «05» октября 2020 г.

Рабочую программу учебной дисциплины
разработал преподаватель Зонина Е.П. Зонина

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии дисциплин профессиональной подготовки специальности 40.02.01 Право и социальное обеспечение протокол № 1 от «1» 10 2020 г.

Председатель
предметно-цикловой комиссии Кручинин К.ю.н., доцент Кручинин В.Н.

Содержание

	стр.
1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	... 4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	... 6
3. Условия реализации программы учебной дисциплины	... 19
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	... 20
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	... 21
6. Лист регистрации введения в действие и внесения изменений	... 22

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 40.02.01 – «Право и организация социального обеспечения».

Дисциплина «Русский язык и культура речи» введена за счет часов вариативной части.

1.2 Место дисциплины в структуре ППССЗ

Цикл (раздел) ППССЗ: общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

1.3 Цели и задачи освоения учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

- осознание национального своеобразия русского языка;
- развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- знание о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- различение функциональных разновидностей языка и моделирование речевого поведения в соответствии с задачами общения;
- повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
 - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
 - основные различия между языком и речью;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка

Уметь:

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- извлекать необходимую информацию из различных источников, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; применять в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе

представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка литературного языка

1.4 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины

Процесс изучения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» способствует освоению следующих компетенций:

ОК – общие компетенции

ОК 1: Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4: Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6: Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8: Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11: Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.

1.5 Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины: очная форма обучения

максимальная учебная нагрузка 81 час, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка - 54 часа,
из них лекции - 24 часа,
- практические занятия - 30 часов;
- самостоятельная работа - 27 часов.

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

заочная форма обучения

максимальная учебная нагрузка 81 час, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка - 8 часов,
из них лекции - 4 часа,
- практические занятия - 4 часа;
- самостоятельная работа - 73 часа.

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

2 Структура и содержание учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды занятий по очной форме обучения:

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции, уроки	24	24	24	24
Практические	30	30	30	30
Сам. работа	27	27	27	27
Итого	81	81	81	81

2.2 Объем учебной дисциплины и виды занятий по заочной форме обучения:

Курс (семестр)	1 (1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции, уроки	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Сам. работа	73	73	73	73
Итого	81	81	81	81

2.3 Тематический план и содержание учебной дисциплины (очная форма обучения):

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Сущность, структура, значение русского языка и культуры речи						
1.1	Русский язык и культура речи. Предмет, задачи и содержание курса. Как культура речи соприкасается с профессиональной сферой деятельности человека? Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Понятие о русском литературном языке.	лекция	1	2	ОК 1, 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
1.2	Построение речевых высказываний в устной и письменной форме, с учетом требований культуры речи.	практическое	1	2	ОК 1, 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 2. Литературный язык и культура речи.						
2.1	Литературный язык и культура речи. Литературно-языковые нормы и их критерии. Специфика устной и письменной литературной речи.	лекция	1	2	ОК 1, 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.2	Выполнение упражнений по темам: «Виды норм», «Колебания норм», «Изменения грамматических норм русского литературного языка».	практическое	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.3	Подготовка докладов на темы: «Литературный язык как ведущая форма существования русского языка», «Происхождение русского литературного языка», «Развитие литературного языка в Петровскую эпоху», «А.С. Пушкин – основоположник норм современного русского литературного языка», «Основные коммуникативные качества речи».	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 3. Стилистический аспект языка и речи.						
3.1	Стилистика как наука. Понятие, история и развитие стилистики. Риторика - наука о красноречии. «Стиль» как тип литературной речи. Учение о трех стилях М.В.Ломоносова. Современное состояние стилистики как учебной дисциплины. Место стилистики в ряду современных лингвисти-	лекция	1	2	ОК 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	ческих дисциплин. Стилистические нормы. Стиль языка как единство структурно-языкового и социально-стимулированного характера. Особенности стилей речи. Средства формирования стилей речи. Три вида текстов: повествование, описание, рассуждение. Доказательство как логическая форма мысли в рассуждении. Дедуктивное и индуктивное доказательство. Стилистическая окраска и стилистическое значение.					
3.2	Выполнение упражнений по теме «Стилистическое расслоение в фонетике, лексике, фразеологии, словообразовании, синтаксисе современного русского литературного языка».	практическое	1	2	ОК 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.3	Создание текстов в различных видах: описания, повествования, рассуждения.	сам. работа	1	2	ОК 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 4. Характеристика функциональных стилей.						
4.1	Понятие функционального стиля языка. Виды стилей. Книжные стили современного русского языка: научный, литературно-художественный, официально-деловой, публицистический. Разговорный стиль. Формирование функциональных стилей.	лекция	1	2	ОК 1, 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.2	Создание текстов в жанрах учебно-научного и газетно-публицистического стилей речи.	практическое	1	2	ОК 1, 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.3	Создание текстов в разных жанрах и стилях.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 5. Лексическая система языка.						
5.1	Слово, его назначение в речи. Активный и пассивный словарь. Лексическое значение. Полисемия. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Паронимия. Процессы архаизации и обновления русской лексики. Устаревшие слова, историзмы, архаизмы, неологизмы. Лексика ограниченной сферы употребления.	лекция	1	2	ОК 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
5.2	Выявление основных видов лексических ошибок (стилистически неоправданное употребление слов; злоупотребление терминами, профессионализмами, употребление канцеляризмов и речевых штампов).	практическое	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
5.3	Выполнение заданий по учебнику.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 6. Лексические средства языковой выразительности						
6.1	Понятие лексической сочетаемости. Лексическая стилистика. Многословие. Плеоназм. Лексические образные средства речи. Понятие образности речи. Характеристика основных тропов. Определение тропа. Основные тропы: сравнение, метафора, олицетворение, аллегория, метонимия, антономасия, синекдоха, эпитет, гипербола, литота, перифраза.	лекция	1	2	ОК 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
6.2	Выявление и исправление лексических ошибок.	практическое	1	2	ОК 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
6.3	Выявление и определение тропов в текстах художественных произведений.	сам. работа	3	2	ОК 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 7. Фразеология.						
7.1	Понятие фразеологического сочетания слов. Типы фразеологизмов: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания. Фразеологические нормы. Синонимия, антонимия, полисемия, омонимия фразеологизмов.	лекция	1	2	ОК 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
7.2	Выявление и исправление лексических и фразеологических ошибок.	практическое	1	3	ОК 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
7.3	Выполнение заданий по учебнику.	сам. работа	1	2	ОК 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 8. Основные направления грамотного письма и говорения.						
8.1	Фонетика. Основные фонетические единицы. Звуки. Фонетические средства языковой выразительности. Понятие орфоэпии. Нормы произношения. Орфоэпические и акцентологические нормы. Ударение в русском языке. Понятие орфоэпии. Нормы произношения. Орфоэпические и акцентологические нормы. Основные способы словообразования. Словообразовательная стилистика.	лекция	1	2	ОК 1, 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
8.2	Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; упражнения по определению ударения в слове.	практическое	1	3	ОК 1, 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
8.3	Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и	практическое	1	2	ОК 1, 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	согласных звуков; произношение заимствованных слов.					
8.4	Работа со словарями и дополнительной литературой.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
8.5	Словообразовательный анализ.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 9. Основы ораторского искусства.						
9.1	Устная и публичная речь. Исторические судьбы ораторского искусства. Кого называют ораторами. Ораторское искусство в Древнем мире. Софисты как мастера красноречия. Сократовская ирония, диалогическая речь Платона. Демосфен - звезда первой величины ораторской элиты.	лекция	1	2	ОК 1, 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.2	Подготовка рефератов на темы: «Роды и виды ораторского искусства», «Две классификации красноречия: ранняя и современная».	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.3	Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приемы поиска материала.	практическое	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.4	Выполнение заданий по учебнику.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.5	Начало, завершение и развертывание речи. Способы словесного оформления публичного выступления.	практическое	1	2	ОК 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.6	Подготовка рефератов на темы: «Демосфен - звезда первой величины ораторской элиты», «Ораторы Средневековья, эпохи Возрождения».	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.7	История риторики. Античные и средневековые школы. Современное понимание задач и правил риторики.	практическое	1	2	ОК 1, 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
9.8	Подготовка публичной речи. Подготовительный этап выступления. Создание речи. Композиция публичной речи.	лекция	1	2	ОК 1, 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.9	Подготовка конспекта по теме «Публичная речь».	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.10	Подготовка схемы анализа выступления.	практическое	1	2	ОК 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.11	Установление контакта с аудиторией. Коммуникативное состояние говорящего. Приемы, поддерживающие внимание. Позы, жесты, мимика как элементы системы общения. Требования к личности оратора.	лекция	1	2	ОК 1, 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.12	Выполнение заданий по учебнику.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.13	Повторение основных вопросов и тем раздела.	практическое	1	2	ОК 1, 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.14	Подготовка к диф. зачету.	сам. работа	1	1	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.15	Промежуточная аттестация. Дифференцированный зачет.	урок	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1

2.4 Тематический план и содержание учебной дисциплины (заочная форма обучения):

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Сущность, структура, значение русского языка и культуры речи						
1.1	Русский язык и культура речи. Предмет, задачи и содержание курса. Как культура речи соприкасается с профессиональной сферой деятельности человека? Язык и речь. Язык как средство общения и форма	лекция	1	2	ОК 1, 4, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	существования национальной культуры. Понятие о русском литературном языке.					
1.2	Построение речевых высказываний в устной и письменной форме, с учетом требований культуры речи.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 2. Литературный язык и культура речи.						
2.1	Литературный язык и культура речи. Литературно-языковые нормы и их критерии. Специфика устной и письменной литературной речи.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
2.2	Выполнение упражнений по темам: «Виды норм», «Колебания норм».	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
2.3	Знакомство с дополнительной литературой по темам: «Литературный язык как ведущая форма существования русского языка», «Происхождение русского литературного языка», «Развитие литературного языка в Петровскую эпоху», «Основные коммуникативные качества речи».	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 3. Стилистический аспект языка и речи.						
3.1	Стилистика как наука. Понятие, история и развитие стилистики. Риторика - наука о красноречии. "Стиль" как тип литературной речи. Учение о трех стилях М.В.Ломоносова. Современное состояние стилистики как учебной дисциплины. Место стилистики в ряду современных лингвистических дисциплин. Стилистические нормы. Стиль языка как единство структурно-языкового и	лекция	1	2	ОК 1, 6, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	социально-стимулированного характера. Особенности стилей речи. Средства формирования стилей речи. Три вида текстов: повествование, описание, рассуждение. Доказательство как логическая форма мысли в рассуждении. Дедуктивное и индуктивное доказательство. Стилистическая окраска и стилистическое значение.					
3.2	Выполнение упражнений по теме «Стилистическое расслоение в фонетике, лексике, фразеологии, словообразовании, синтаксисе современного русского литературного языка».	сам. работа	1	2	ОК 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
3.3	Создание текстов в различных видах: описания, повествования, рассуждения.	практическое	1	2	ОК 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
Раздел 4. Характеристика функциональных стилей.						
4.1	Понятие функционального стиля языка. Виды стилей. Книжные стили современного русского языка: научный, литературно-художественный, официально-деловой, публицистический. Разговорный стиль. Формирование функциональных стилей.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.2	Создание текстов в жанрах учебно-научного и газетно-публицистического стилей речи.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
4.3	Создание текстов в разных жанрах и стилях.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 5. Лексическая система языка.						
5.1	Слово, его назначение в речи. Активный и пассивный словарь.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Лексическое значение. Полисемия. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Паронимия. Процессы архаизации и обновления русской лексики. Устаревшие слова, историзмы, архаизмы, неологизмы. Лексика ограниченной сферы употребления.					
5.2	Выявление основных видов лексических ошибок (стилистически неоправданное употребление слов; злоупотребление терминами, профессионализмами, употребление канцеляризмов и речевых штампов).	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
5.3	Выполнение заданий по учебнику.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 6. Лексические средства языковой выразительности						
6.1	Понятие лексической сочетаемости. Лексическая стилистика. Многословие. Плеоназм. Лексические образные средства речи. Понятие образности речи. Характеристика основных тропов. Определение тропа. Основные тропы: сравнение, метафора, олицетворение, аллегория, метонимия, антономасия, синекдоха, эпитет, гипербола, литота, перифраза.	сам. работа	1	2	ОК 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
6.2	Выявление и исправление лексических ошибок.	сам. работа	1	2	ОК 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
6.3	Выявление и определение тропов в текстах художественных произведений.	сам. работа	1	2	ОК 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 7. Фразеология.						
7.1	Понятие фразеологического сочетания слов.	сам. работа	1	3	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	Типы фразеологизмов: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания. Фразеологические нормы. Синонимия, антонимия, полисемия, омонимия фразеологизмов.					
7.2	Выявление и исправление лексических и фразеологических ошибок.	практическое	1	2	ОК 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
7.3	Выполнение заданий по учебнику.	сам. работа	1	2	ОК 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 8. Основные направления грамотного письма и говорения.						
8.1	Фонетика. Основные фонетические единицы. Звуки. Фонетические средства языковой выразительности. Понятие орфоэпии. Нормы произношения. Орфоэпические и акцентологические нормы. Ударение в русском языке. Понятие орфоэпии. Нормы произношения. Орфоэпические и акцентологические нормы. Основные способы словообразования. Словообразовательная стилистика.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
8.2	Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; упражнения по определению ударения в словаре.	сам. работа	1	3	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
8.3	Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
8.4	Работа со словарями и дополнительной литературой.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
8.5	Словообразовательный анализ.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
Раздел 9. Основы ораторского искусства.						
9.1	Устная и публичная речь. Исторические судьбы ораторского искусства. Кого называют ораторами. Ораторское искусство в Древнем мире. Софисты как мастера красноречия. Сократовская ирония, диалогическая речь Платона. Демосфен - звезда первой величины ораторской элиты.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.2	Подготовка рефератов на темы: «Роды и виды ораторского искусства», «Две классификации красноречия: ранняя и современная».	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.3	Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приемы поиска материала.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.4	Выполнение заданий по учебнику.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.5	Начало, завершение и развертывание речи. Способы словесного оформления публичного выступления.	сам. работа	1	3	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.6	История риторики. Античные и средневековые школы. Современное понимание задач и правил риторики.	сам. работа	1	3	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.7	Подготовка публичной речи. Подготовительный этап выступления. Создание речи. Композиция публичной речи.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1
9.8	Подготовка конспекта по теме «Публичная речь».	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.9	Подготовка схемы анализа выступления.	сам. работа	1	2	ОК 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.10	Установление контакта с аудиторией. Коммуникатив-	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр	Часов	Компетенции	Литература
	ное состояние говорящего. Приемы, поддерживающие внимание. Позы, жесты, мимика как элементы системы общения. Требования к личности оратора.					
9.11	Выполнение заданий по учебнику.	сам. работа	1	2	ОК 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.12	Повторение основных вопросов и тем раздела.	сам. работа	1	2	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.13	Подготовка к диф. зачету.	сам. работа	1	1	ОК 1, 4, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1
9.14	Промежуточная аттестация. Дифференцированный зачет.	урок	1	2	ОК 1, 4, 6, 8, 11	Л1.1, Л1.2, Л2.1

3 Условия реализации программы учебной дисциплины

3.1 Материально-техническое обеспечение

Кабинет	Назначение	Оборудование
Русского языка и литературы	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин «Русский язык и литература» для проведения занятий всех видов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	тематические стенды; стандартное оборудование: ученические столы и стулья; доска; стол преподавательский; стул преподавательский; переносное видеопроекторное оборудование для презентаций, средства звуковоспроизведения и т.д.

3.2 Информационное обеспечение обучения

3.2.1 Основная литература

Шифр	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Самойлова, Е. А.	Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е. А. Самойлова.	- Москва : ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. — 144 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0802-0.	- Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1009452
Л1.2	Гойхман, О.Я.	Русский язык и культура речи: учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп.	Москва : ИНФРА-М, 2021. — 240 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-015627-9.	- Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1229452

3.2.2 Дополнительная литература

Шифр	Авторы	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Кузнецова, Н. В.	Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд.	— Москва : ИНФРА-М, 2022. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-016335-2.	- Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1776329

3.2.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

№ п/п	Наименование информационного ресурса	Ссылка на информационный ресурс
1.	Электронно-библиотечная система «Znanium»	http://znanium.com/

4 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	<p>Оценка результатов практических работ. Оценка результатов дифференцированного зачета.</p> <p>Оценка самостоятельных работ. Тест. Оценка устных опросов, письменных работ. Оценка результатов словарного и контрольного диктанта. Оценка результатов дифференцированного зачета.</p>
- применять языковые нормы на практике;	
- уметь излагать свои мысли, представления о предмете речи не только правильно, но и искусно, стилистически грамотно;	
- приобрести навык речевого контроля, умение слышать себя, грамотно оценить качество речи и при необходимости ее корректировать;	
- уметь систематизировать этих речевые средства в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи, они используются.	
Знания:	
- базовые теоретические понятия: язык, речь, культура, культура языка, культура речи, языковая норма, типы (типология) норм русского языка;	
- иметь представление о месте русского языка в системе языков мира;	
- иметь представление о типах речи (типологии речи);	
- иметь понятие об особенностях, отличительных чертах устной и письменной речи;	
- знать понятия литературный язык и нелитературные формы языка; нормативные и ненормативныесредства языка;	
- иметь представление об основных (базовых) функциональных стилях русского языка;	
- знать нормы устной и письменной речи.	

5 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При реализации учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» используются активные и интерактивные формы проведения занятий.

При проведении лекционных занятий: лекции, в ходе которых возникают дискуссии.

Под практическим занятием понимается учебное занятие, в процессе которого обучающиеся выполняют одну или несколько практических работ (практических заданий) под руководством преподавателя в соответствии с изучаемым учебным материалом.

Проведение практических направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний;
- формирование умений применять полученные знания на практике;
- реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;
- развитие интеллектуальных умений: аналитических, проектировочных, конструктивных и др.;
- выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива.

Целями самостоятельной работы обучающихся являются:

- получение новых знаний;
- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативные правовые акты, справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы:

- аудиторную самостоятельную работу;
- внеаудиторную самостоятельную работу.

Аудиторная самостоятельная работа выполняется во время учебных занятий под непосредственным руководством педагогического работника и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется обучающимися также по заданию педагогического работника, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа должна сопровождаться методическим обеспечением с указанием объема времени, затрачиваемого на ее выполнение.

6. Лист регистрации введения в действие и внесения изменений

Учебный год	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении
2021/2022 учебный год	П.3.2 Информационное обеспечение обучения. Обновлен перечень учебных изданий.	Протокол заседания ПЦК № 1 от «01» сентября 2021г.